



# جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي Eskan Bank Award for Creative Engineering and Interior Design

“إعادة التفكير في المباني متعددة الاستخدامات”  
“Rethinking the Mixed-Use Buildings”



Eleventh Edition الدورة الحادية عشر  
2025 / 2024



بنك الإسكان  
ESKAN BANK



## جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي

هي جائزة سنوية أسسها "بنك الإسكان"، بالتعاون مع جامعة البحرين، في ٢٠١٣، مساهمة منه في إذكاء روح المنافسة الخلاقة، ومد آفاق الإبداع والابتكار أمام العقول الشابة واشراكها في الشأن الإسكاني والإعماري الوطني.

تمنح الجائزة وفق معايير مهنية عالية للمشاريع المتميزة لطالبات و طلبة فروع الهندسة والتصميم الداخلي المختلفة بجامعة البحرين، وتطلق كل عام تحت عنوان يتم اختياره وفق التطورات والتوجهات العلمية والتقنية الحديثة خدمة لأهداف التنمية المستدامة المأمولة لتلبية احتياجات السكن والإعمار في مملكة البحرين.

## Eskan Bank Award for Creative Engineering & Interior Design

An annual award initiated by "Eskan Bank" in 2013, in cooperation with University of Bahrain, to cultivate the spirit of constructive competition, extend the horizons of creativity and innovation of young minds and encourage youth involvement in national housing and urban developments.

Based on the highest professional standards, the award is granted to distinguished student entries from Architecture & Interior Design in the University of Bahrain. The competition is held annually to encompass various themes pertaining to the latest developments in architectural design and modern construction techniques, aimed towards meeting the goals of sustainable development in order to fulfill the housing needs of the Kingdom of Bahrain.



**H.E. Mrs. Amna Bint Ahmed Al Rumaihi**  
Minister of Housing and Urban Planning  
Chairperson, Eskin Bank



**سعادة السيدة أمينة بنت أحمد الرميحي**  
وزير الإسكان والتخطيط العمراني  
رئيس مجلس إدارة بنك الإسكان

## Chairperson's Message

The eleventh edition of the Eskin Bank Creative Engineering & Interior Design Award is in harmony with the dedicated efforts aimed at underlining our unwavering commitment to fostering and empowering the Bahraini youth and polishing their skills and talents, in addition to shaping forward-thinking housing solutions and options for the Kingdom of Bahrain, significantly improving the housing experience for citizens, and achieving an effective partnership with the private sector to ensure the sustainability of this vital sector and upgrading the quality of housing products.

Throughout the past years, this award has profoundly enriched the housing sector and has largely supplied it with new ideas and visions aimed at fostering constructive and positive synergies between the Ministry of Housing & Urban Planning, Eskin Bank and the University of Bahrain, in the domains of housing, architectural engineering and sustainable urban development.

The theme of this year's edition, "Rethinking the Mixed-Use Buildings", calls for supporting plans and initiatives aimed at finding sustainable solutions and creating new opportunities, through the provision of advanced patterns and development of traditional models in housing designs with the ultimate goal of fulfilling the needs and expectations of Bahraini families and providing them with superior housing services at the highest levels of quality and durability.

Through housing projects and initiatives, the Ministry of Housing and Urban Planning and Eskin Bank, jointly seek to benefit from all creative endeavors for developing housing services and initiatives ultimately striving to provide upgraded housing services and build sustainable housing communities.

I would like to express my sincere thanks and appreciation to the University of Bahrain, a prominent academic institution. I also thank all participants of this prestigious award for their insightful contributions and innovative thinking, which broadly reflect the potential of Bahrain's youth.

I also extend my sincere gratitude to the organizing teams at Eskin Bank and the University of Bahrain, as well as the advisory and judging committees, for making this edition a success.

We look forward to continuing this journey towards further accomplishments in building our great nation.

## كلمة رئيس مجلس الإدارة

تأتي جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي في نسختها الحادية عشر لتؤكد التزام الحكومة الموقرة في دعم وتمكين الشباب البحريني وصقل المواهب والمهارات الشبابية بما يساهم في تحقيق الأهداف المنشودة، لإيجاد حلول مبتكرة تساهم في تنويع الخيارات السكنية، وتحسين تجربة المواطن في السكن، وتحقيق الشراكة الفاعلة مع القطاع الخاص بما يضمن استدامة هذا القطاع ورفع جودة المنتجات السكنية.

وخلال السنوات الماضية، ساهمت هذه الجائزة في رفد مسيرة الإسكانية بالأفكار والرؤى التي تدفع بمزيد من التعاون البناء والفعال بين وزارة الإسكان والتخطيط العمراني وبنك الإسكان وجامعة البحرين، في مجالات الإسكان والهندسة المعمارية والتطوير الحضري المستدام.

وتمثل جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي والتي تأتي في هذا العام تحت شعار «إعادة التفكير في المباني متعددة الاستخدامات»، داعماً للخطط والمبادرات التي تسعى لإيجاد الحلول المستدامة وخلق فرص جديدة، من خلال إيجاد نماذج عصرية حديثة وتطوير النماذج التقليدية للتصاميم السكنية، بما يلبي حاجات الأسرة البحرينية والحصول على خدمة سكنية بأعلى معايير الجودة والاستدامة.

وتسعى وزارة الإسكان والتخطيط العمراني وبنك الإسكان من خلال المشاريع والمبادرات الإسكانية للاستفادة من جميع التجارب الإبداعية لتطوير الخدمات والمبادرات، والذي يحقق هدف الارتقاء بالخدمات الإسكانية وبناء مجتمعات سكنية مستدامة.

وأود في هذا السياق أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى جامعة البحرين هذا الصرح الأكاديمي العريق، وكافة المشاركين في الجائزة، لما قدموه من أفكار إبداعية مميزة، والتي تؤكد على ما يتميز به الشباب البحريني من إبداع وتميز.

كما ونشيد بجهود جميع العاملين على تنظيم هذه الفعالية، في جامعة البحرين وبنك الإسكان، وأعضاء اللجنة الاستشارية ولجنة التحكيم لإسهامهم الفعال في إنجاح هذه النسخة من الجائزة، أملين في مواصلة المضي قدماً في مسيرة الإنجاز والعمل المتميز في مسيرة بناء الوطن.

**Dr. Fuad Mohammed Al Ansari**  
President, University of Bahrain



**د. فؤاد محمد الانصاري**  
رئيس جامعة البحرين

## President's Message

The eleventh cycle of the Eskan Bank Creative Engineering & Interior Design Award arrives at a pivotal moment in the evolution of Bahrain's urban landscape. This edition bears a title that reflects an urgent and realistic challenge: "Rethinking the Mixed-Use Buildings". It calls upon our students to develop architectural solutions that address the shifting and increasingly complex relationships between housing, public services, commercial uses, and sustainability.

Mix-use housing projects are no longer merely a combination of residential and commercial functions; they now represent a new urban logic. They invite us to reconsider how buildings can become engines of community life, how shared spaces can reduce social isolation, and how thoughtful planning can turn the burden of maintenance into opportunities for sustainable economic growth. This year's theme challenges students to engage with this complexity by taking on roles that combine design, social understanding, and operational planning.

At the University of Bahrain, we view this competition as more than just an academic exercise; it is an educational platform where theoretical knowledge is applied to real-world issues, fostering interdisciplinary thinking and shedding light on the dynamics of urban innovation. Through experiences like these, our students are prepared to become not only engineers and architects, but also city-makers and thought leaders capable of shaping a more inclusive and sustainable future for Bahrain.

I extend my sincere thanks to the Eskan Bank, led by Mr. Abdulla Taleb, for its continued commitment to this educational partnership. The bank's contribution through its practical expertise and real-world challenges adds immense educational value to the students' experience and enriches the national architectural discourse. I also offer special thanks to the team behind this award and to the judging panels.

To all the participating students, I salute your efforts. Through your work, you are contributing to shaping the future of housing in Bahrain. You are practicing design as a form of community service—one that responds not just to a site, but to an entire society.

I congratulate everyone who contributed to the success of this cycle and wish you continued progress and excellence.

## كلمة رئيس جامعة البحرين

تأتي الدورة الحادية عشرة من جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي في لحظة محورية من تطور المشهد العمراني في مملكة البحرين. وتحمل هذه النسخة عنواناً يعكس تحدياً واقعياً وملكاً: «إعادة التفكير في المباني متعددة الاستخدامات»، حيث يُطلب من طلابنا وضع حلول معمارية للعلاقات المتغيرة والمتناهية التعقيد بين السكن والخدمات العامة والاستخدامات التجارية وكذلك الاستدامة.

ولم تعد مشروعات الإسكان متعددة الاستخدامات تقتصر على الجمع بين الوظائف السكنية والتجارية فحسب، بل باتت تمثل منطقاً حضرياً جديداً، فهي تدعونا لإعادة النظر في كيفية تحول المباني إلى محركات للحياة المجتمعية، وكيف يمكن أن تساهم المساحات المشتركة في تقليل العزلة الاجتماعية، وكيف يمكن للتخطيط المدروس أن يحوّل أعباء الصيانة إلى فرص اقتصادية مستدامة. ويحفّز موضوع هذا العام الطلبة على الانخراط في هذا التعقيد، من خلال لعب أدوار تجمع بين التصميم والفهم الاجتماعي والتخطيط التشغيلي.

في جامعة البحرين، ننظر إلى هذه المسابقة على أنها أكثر من مجرد تمرين أكاديمي؛ إنها منصة تعليمية تطبق فيها المعرفة النظرية على قضايا واقعية، وتُثَمّي التفكير متعدد التخصصات، وتُسلط الضوء على ديناميكيات الابتكار الحضري. ومن خلال مثل هذه التجارب، يتأهل طلابنا ليكونوا ليس فقط مهندسين ومعماريين، بل أيضاً صانعي مدن وقادة فكر قادرين على رسم مستقبل أكثر استدامة وشمولاً للبحرين.

أثّقهم بجزيل الشكر إلى بنك الإسكان، بقيادة السيد عبد الله طالب، على التزامه المستمر بهذه الشراكة التعليمية، إن إسهام البنك بخبراته العملية وتحدياته الواقعية يُضفي قيمة تعليمية عالية على تجربة الطلبة، ويثري الخطاب المعماري الوطني. كما اخص بالشكر الفريق العامل على هذه الجائزة وكذلك لجان التحكيم.

ولجميع الطلبة المشاركين، أحييكم على جهودكم، فأنتم تساهمون بأعمالكم في صياغة مستقبل الإسكان في البحرين. أنتم تمارسون التصميم كخدمة مجتمعية، لا تستجيب فقط لموقع، بل لمجتمع بأسره.

أهنئ كل من ساهم في إنجاح هذه الدورة، متمنياً دوام التقدم والتميز.



**Mr. Abdulla Taleb**  
General Manager, ESKAN Bank

**السيد عبدالله طالب**  
مدير عام بنك الإسكان

## General Manager's Message

The eleventh edition of the ESKAN Bank Creative Engineering & Interior Design Award represents yet another milestone in our enduring collaboration with the University of Bahrain. One that continues to highlight the vital role of youth in shaping the future of urban living in the Kingdom of Bahrain.

Over the years, this award has grown into much more than an academic competition. It has become a platform for testing new ideas, engaging with real housing challenges, and exploring innovative design solutions that serve national needs. This year, under the theme "Rethinking the Mixed-Use Buildings," students were invited to tackle one of the most complex yet promising typologies in contemporary housing design.

Mixed-use buildings have long existed in urban contexts, but reimagining them in a way that suits Bahrain's socio-cultural landscape, while ensuring economic and operational sustainability, requires a thoughtful and localized approach. The challenge posed to students went beyond architectural form—it asked them to consider how design can support long-term affordability and create vibrant, multi-functional communities.

This aligns closely with ESKAN Bank's vision. We are not only committed to delivering high-quality housing, but also to redefining how residential buildings can be maintained sustainably. The concept of integrating income-generating leasable spaces that offset maintenance costs reflects our ongoing efforts to innovate in service of Bahraini families, while promoting more resilient and self-sustained housing models.

The quality of submissions this year has been impressive. Students demonstrated a deep understanding of the design brief, responding with creativity, rigor, and sensitivity to the aspirations of modern Bahraini households. Their work speaks to the value of this award in bridging academic learning with real-world application.

I extend my sincere thanks to the University of Bahrain, the faculty members, and the advisory and judging committees for their dedication and professionalism. To all the participating students—your ideas matter. You are the future architects and engineers of our nation, and we are proud to have supported your journey through this initiative.

We look forward to continuing this partnership and to the new thinking and possibilities it will bring in the years ahead.

## كلمة المدير العام

لا شك إن النسخة الحادية عشر من جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي تمثل في جوهرها خطوة هامة أخرى في إطار تعاوننا الوثيق والمتواصل مع جامعة البحرين. ومن خلال هذه الجائزة المرموقة نواصل تسليط الضوء على الدور الفعال والمؤثر للشباب البحريني في رسم ملامح مستقبل الحياة الحضرية في مملكة البحرين.

لقد نجحت هذه الجائزة على مر السنين في تحقيق النمو المطرد والتطور المنشود لتصبح أكثر من مجرد مسابقة أكاديمية. لقد أصبحت تمثل منصة مثالية لاختبار الأفكار الجديدة، والمشاركة في مواجهة تحديات الإسكان، وبحث حلول التصميم المبتكر الذي يلبي الاحتياجات الوطنية. وفي هذا العام، وتحت شعار «إعادة التفكير في المباني متعددة الاستخدامات»، تدعو الجائزة الطلاب إلى بحث واحد من أكثر الأنماط تعقيداً ولكنه الأكثر فائدة في تاريخ التصميم السكني المعاصر.

إن المباني متعددة الاستخدامات في الحياة الحضرية مفهوم قائم منذ وقت طويل، إلا أن إعادة تصور هذه المباني بطريقة تناسب الحياة الاجتماعية والثقافية للبحرين مع ضمان تحقيق الاستدامة الاقتصادية والتشغيلية يتطلب نهج مدروس ومتوافق مع العناصر المحلية للمجتمع. ولم يقتصر هذا التحدي الذي واجهه الطلاب على الشكل المعماري فقط، بل امتد ليطالب منهم إبراز دور التصميم في دعم التكلفة المناسبة على المدى الطويل، وخلق مجتمعات متعددة الأنشطة وناضجة بالحياة والحركة.

ويأتي ذلك متوافقاً مع رؤية بنك الإسكان. فإننا لا نلتزم بتوفير السكن عالي الجودة فحسب، بل نسعى جاهدين إلى إعادة مفهوم صيانة المباني السكنية بطريقة مستدامة. ومما لا شك فيه أن الاعتماد على دمج المساحات القابلة للتأجير والمدة للدخل التي تعوض تكاليف الصيانة، يعكس جهودنا الدؤوبة في توفير خدمات مبتكرة للأسر البحرينية، مع تعزيز النماذج السكنية الأكثر مرونة والتي تتميز بالاستدامة الذاتية.

لقد كان مستوى العروض المقدمة هذا العام مبهراً بمعنى الكلمة. فقد أظهر الطلاب فهماً عميقاً بملخص التصميم، مع السعي الحديث نحو تلبية احتياجات السكن العصري للمجتمع البحريني بشكل إبداعي ودقيق. إن الأعمال التي قدمها الطلاب تعكس بقوة قيمة هذه الجائزة ودورها الفعال في سد الفجوة القائمة بين التعليم الأكاديمي والحياة الواقعية.

ويسعدني في الختام أن أتوجه بالشكر والتقدير إلى جامعة البحرين، وأعضاء هيئة التدريس، وأعضاء اللجنة الاستشارية ولجنة التحكيم مشيداً بمستواهم المهني الرفيع وتفانيهم في العمل. وأؤكد لجميع الطلاب المشاركين أن أفكارهم تهمنا. فأنتم تمثلون مهندسي المستقبل لهذا الوطن العزيز، وإننا نشعر بالفخر والاعتزاز بدعم رحتكم الطموحة من خلال هذه المبادرة المتميزة.

ونتطلع دوماً إلى مواصلة هذه الشراكة المثمرة، وإلى المزيد من الأفكار المبتكرة والإمكانيات المبدعة التي سوف تحملها السنوات القادمة بين طياتها.

**Dr. Haifa Bint Ebrahim Al Khalifa**  
Dean of the College of Engineering



**د. هيفاء بنت إبراهيم آل خليفة**  
عميدة كلية الهندسة

## Dean's Message

It brings me great pride to celebrate the eleventh edition of the Eskan Bank Creative Engineering & Interior Design Award. This collaboration has become a cornerstone of the College of Engineering's design education. Over the past eleven years, our partnership with Eskan Bank has provided a dynamic platform for our architecture and interior design students to engage directly with Bahrain's real housing challenges. This award is more than a competition; it is a living laboratory where ideas meet context, creativity responds to need, and learning is grounded in purpose.

Each year, the Eskan Bank Award challenges students to think critically and design responsibly—from re-imagining affordable housing typologies, to proposing sustainable community layouts, to confronting the realities of vertical living. These themes reflect our urban environment's evolving priorities and Bahraini society's growing aspirations. This year's theme, Rethinking the Mixed-Use Buildings, continues this legacy. It calls on students to design not just buildings, but ecosystems—spaces that foster community, support sustainability, and turn challenges like maintenance costs into innovative design opportunities.

Through this sustained collaboration, our students have learned to integrate architectural vision with economic and cultural realities, helping shape the future of housing in Bahrain. I extend my heartfelt thanks to Eskan Bank for their enduring partnership, to our faculty for their mentorship, and, most importantly, to our students for proving year after year that creativity can be both bold and socially meaningful.

Let this year's award be a celebration of what we have accomplished together—and an inspiration for what we can still achieve.

## كلمة عميدة كلية الهندسة

يسرّني أن أحتفل معكم بالنسخة الحادية عشرة من جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي هذا التعاون الذي أصبح ركيزة أساسية في تعليم التصميم في كلية الهندسة. فعلى مدار أحد عشر عامًا، وفر تعاوننا مع بنك الإسكان منصة حيوية لطلبة الهندسة المعمارية والتصميم الداخلي للانخراط مباشرة في التحديات الحقيقية التي تواجه مشاريع الإسكان في مملكة البحرين. إن هذه الجائزة ليست مجرد مسابقة، بل هي مختبر حيّ لتلقي فيه الأفكار بالواقع، ويستجيب فيه الإبداع للحاجة، ويبنى فيه التعلم على أسس عملية وهادفة. في كل عام، تدفع جائزة إسكان بنك طلبتنا إلى التفكير النقدي والتصميم المسؤول – من إعادة تخيل نماذج الإسكان الميسر، إلى اقتراح تصاميم مستدامة للمجتمعات السكنية، وصولاً إلى مواجهة التحديات الحقيقية للحياة العمودية. وهذه الموضوعات تعكس تطور أولويات بيتنا الحضرية وتنامي تطلعات المجتمع البحريني. أما موضوع هذا العام، إعادة التفكير في المباني متعددة الاستخدامات، فيواصل هذا الإرث الغني، إذ يدعو الطلبة إلى تصميم أنظمة معمارية متكاملة – مساحات تعزز من روح المجتمع، وتدعم الاستدامة، وتحول التحديات مثل تكاليف الصيانة إلى فرص ابتكار هندسي.

ومن خلال هذا التعاون المستمر، تعلم طلبتنا كيف يدمجون بين الرؤية المعمارية والواقع الاقتصادي والثقافي، وأسهموا في صياغة مستقبل الإسكان في البحرين. أتقدم بجزيل الشكر لبنك الإسكان على شراكته الدائمة، ولأعضاء هيئة التدريس على توجيههم، ولطلبتنا الأعزاء – الذين يثبتون، عامًا بعد عام، أن الإبداع يمكن أن يكون جريئًا وهادفًا في آن واحد.

فلنكن جميعًا فخورين بما أنجزناه معًا، ولنجعل من هذه النسخة مصدر إلهام لما هو قادم.



## Winners of the Competition - Tenth Edition 2023 / 2024

الفائزين في الدورة العاشرة ٢٠٢٤/٢٠٢٣



## Jurors of the Eleventh Edition Award 2024 / 2025

## لجنة التحكيم في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

### Architecture Design Jurors

### لجنة تحكيم الإبداع الهندسي



المهندس حسن عبد الرحيم  
بنك الإسكان  
Hassan Abdulrahim  
Eskan Bank



عمار الأدرج  
بنك الإسكان  
Ammar Al Adraj  
Eskan Bank



عادل طاهر طاهري  
ميراي  
Adel Taher Taheri  
Mirai



ايدواردو جاريرو-ستراشين  
جاريرو-ستراشين للعمارة  
Eduardo Guerrero-Strachan  
GSA



د. هدى المدحوب  
جامعة البحرين  
Dr. Huda AlMadhoob  
UOB



ليجلا هاليد كاراجيا  
جامعة البحرين  
Lejla Halid Karajcia  
UOB

### Interior Design Jurors

### لجنة تحكيم التصميم الداخلي



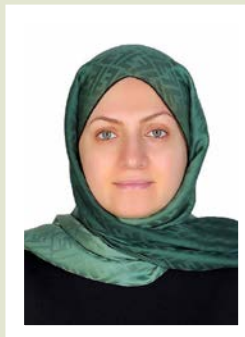
المهندس حسن عبد الرحيم  
بنك الإسكان  
Hassan Abdulrahim  
Eskan Bank



علي مليح  
بنك الإسكان  
Ali Maleeh  
Eskan Bank



خلود فيصل كلداري  
نُزل للتصميم الداخلي  
Khulood Faisal Kaladari  
Nuzul Interiors



بدور رضا رجب  
بي آر للتصميم الداخلي  
Bedoor Redha Rajab  
BR Interiors



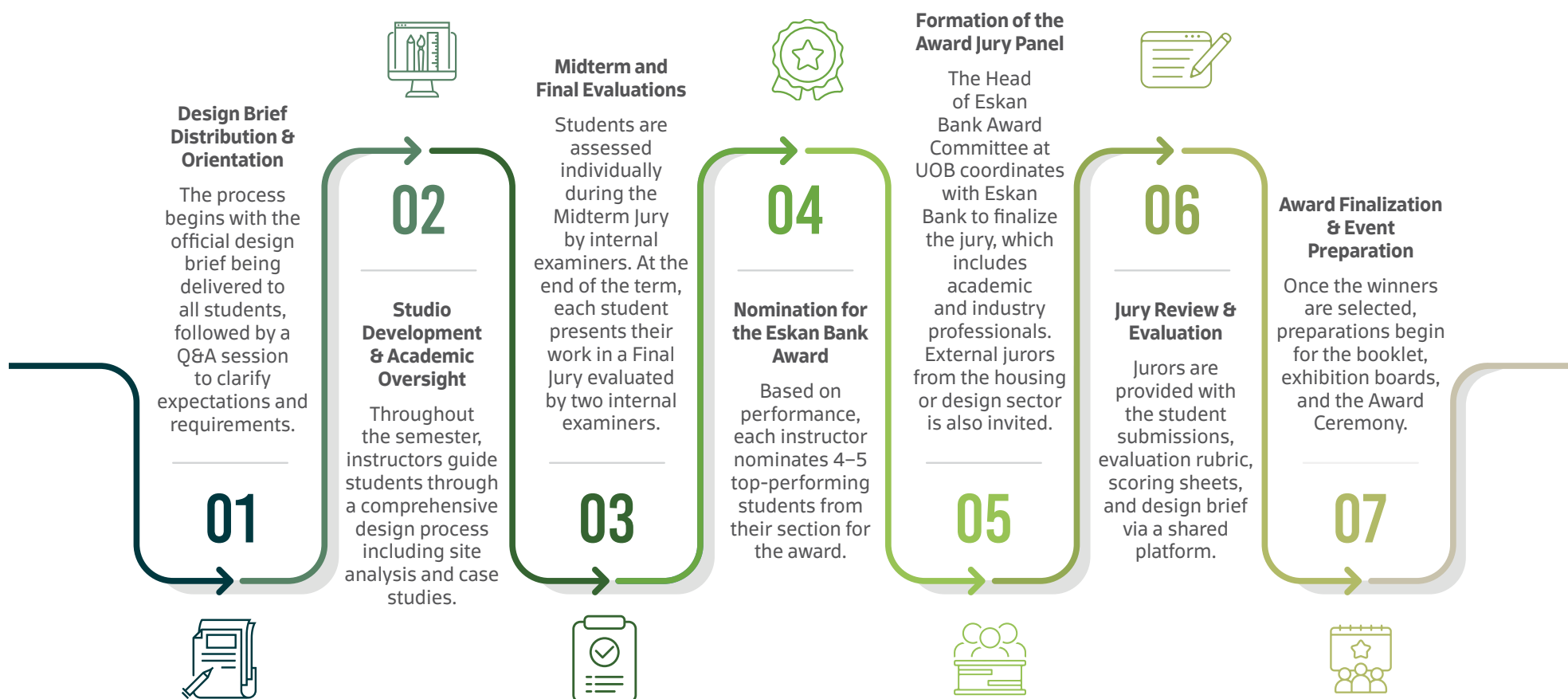
د. هناء الجودر  
جامعة البحرين  
Dr. Hana Al Jawder  
UOB



ليجلا هاليد كاراجيا  
جامعة البحرين  
Lejla Halid Karajcia  
UOB



## Eskan Bank Award Process



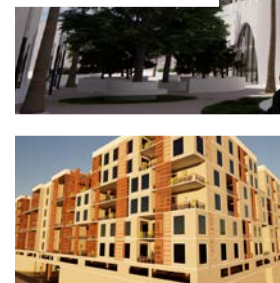
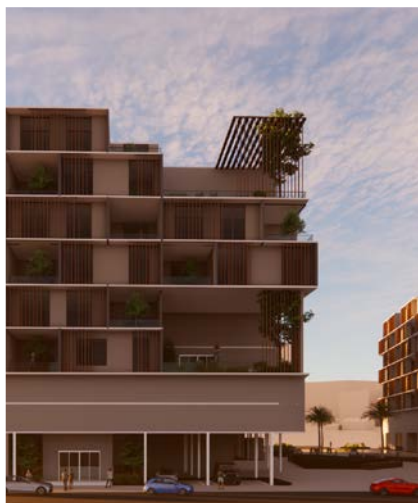
## المشاريع المقدمة في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥



## Submitted Projects for the Eleventh Edition 2024 / 2025



## المشاريع المقدمة في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥



## Submitted Projects for the Eleventh Edition 2024 / 2025



## المشاريع المقدمة في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥



## Submitted Projects for the Eleventh Edition 2024 / 2025



## Architecture Participants

- Sana Mohamed Abdelraouf Shafei
- Hamad Husain Alhardan
- Reem Abdulmajid Aljarouf
- Sumayya Nazeer Ahmed AbdulGhani Choudhary
- Fares Hasan Ahmed Alqaed
- Alanood Fuad Fahad Alatwaan
- Fatima Jalal Sayed Hamza Khalaf
- Reem Ali Abdulkarim Ahmed Mohammed Jasim
- Maryam Abdulkarim Jasim Mudun Maaraj
- Maryam Sayed Jawad Darwish Hassan Alsharkhat
- Sara Abdulameer Abduljalil Ashour Kadhem
- Rahaf Hammadi Asaad Alhamad
- Mohamed Khalil Ebrahim Hassan Ahmed
- Maryam Ahmed Abdulla Mubarak Khamis
- Mohamed Ali Hameed Ibrahim Mohamed Sharar
- Ghufraan Ali Abdulla Fateel
- Maryam Sayed Mohamed Abdulla Matooq
- Sayed Basel Haider Alawi Salman
- Sara Husain Jawad Mulla Jasim Hassan Allaith
- Maryam Hamad Rashid Mejairan

## المشاركون من قسم الهندسة المعمارية

- سنا محمد عبدالرؤف شافعي
- حمد حسين الحردان
- ريم عبدالمجيد الجاروف
- سمية نذير أحمد عبدالواحد عبدالغني جودهري
- فارس حسن أحمد القائد
- العنود فؤاد فهد العطوان
- فاطمة جلال السيد حمزة خلف
- ريم علي عبدالكريم أحمد محمد جاسم
- مريم عبد الكريم جاسم مدن معراج
- مريم السيد جواد درويش حسن الشرخات
- ساره عبدالأمير عبدالجليل عاشور كاظم
- رهدف حمادي اسعد الحمد
- محمد خليل إبراهيم حسن أحمد
- مريم أحمد عبدالله مبارك خميس
- محمد علي حميد إبراهيم محمد شرار
- غفران علي عبدالله فتيل
- مريم السيد محمد عبدالله معتوق
- سيد باسل حيدر علوي سلمان
- ساره حسين جواد ملا جاسم حسن الايث
- مريم حمد راشد مجيران



## Winners

## الفائزون

|               |                            |                        |                 |
|---------------|----------------------------|------------------------|-----------------|
| First Winner  | Hamad Husain Alhardan      | حمد حسين الحرardan     | الفائز الأول    |
| Second Winner | Ghufran Ali Abdulla Fateel | غفران علي عبدالله فتيل | الفائزة الثانية |
| Third Winner  | Mohamed Ali Hameed Sharar  | محمد علي حميد شرار     | الفائز الثالث   |



حمد حسين الحرطان  
Hamad Husain Alhardan

## الفائز الأول First Winner



مشروع الفائز الأول في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

First Winner's Project for the Eleventh Edition of the Award 2024 / 2025



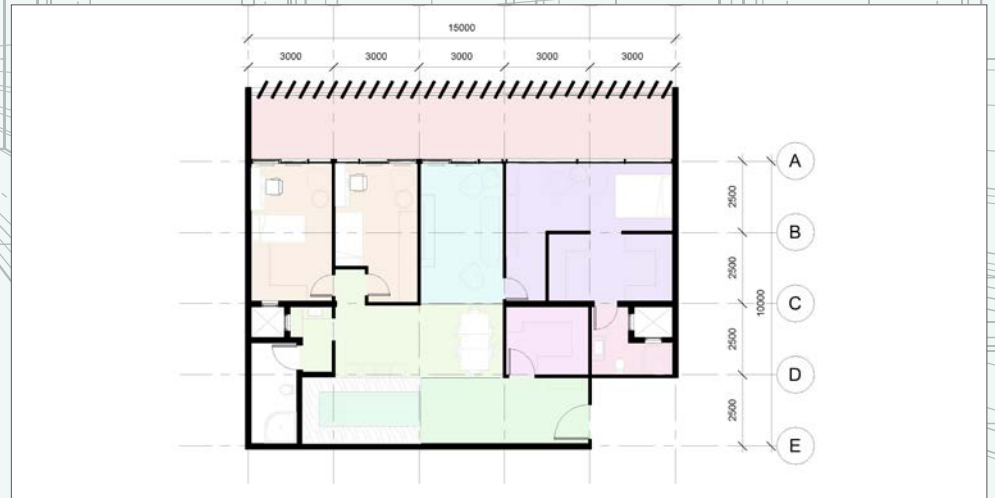


غفران علي عبدالله فتيل  
Ghufraan Ali Abdulla Fateel

## الفائزة الثانية Second Winner



# مشروع الفائزة الثانية في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ Second Winner's Project for the Eleventh Edition of the Award 2024 / 2025





محمد علي حميد شرار  
Mohamed Ali Hameed Sharar

## الفائز الثالث Third Winner



مشروع الفائز الثالث في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

Third Winner's Project for the Eleventh Edition of the Award 2024 / 2025



## Interior Design Participants

- Zainab Sayed Abbas Ateya Mohamed
- Waad Majed Mohamed Salih
- Sara Taqi Hasan Bin Rajab
- Eman Mohamed Yusuf Yusuf
- Fatema Isa Darwish Hajih
- Amnah Sayed Adnan Hashem Husain
- Zahra Abbas Yahya Mulla Hasan
- Fatema Ameen Majeed Salman
- Sara Ebrahim Mohamed Mohamed
- Layla Ebrahim Mohamed Hasan Mohamed
- Zainab Mohamed Hasan Maki
- Zahra Ali Salman Ahmed
- Nabaa Abdulnabi Hameed Yusuf
- Fatema Yusuf Ali Hilal
- Hiyam Ibrahim Khalid Ibrahim
- Mouna Hammoud Hussein Almoussa
- Asma Emad Abubaker Janahi
- Zahra Aqeel Ali Fardan
- Hadiya Khamis Saad Aldoseri
- Majd Ahmad Faleh Alazzam
- Fatema Abdulelah Ismaeel Matrook
- Maryam Khaled Mohamed Almarzouqi

## المشاركون من قسم التصميم الداخلي

- زينب سيد عباس عطيه محمد
- وعد ماجد محمد صالح
- سارة تقى حسن بن رجب
- إيمان محمد يوسف يوسف
- فاطمة عيسى درويش حاجيه
- آمنه سيد عدنان هاشم حسين
- زهره عباس يحيى ملا حسن
- فاطمة أمين مجيد سلمان
- سارة إبراهيم محمد محمد
- ليلى إبراهيم محمد حسن محمد
- زينب محمد حسن مكي
- زهرة علي سلمان أحمد
- نبأ عبدالنبي حميد يوسف
- فاطمة يوسف علي هلال
- هيام إبراهيم خالد إبراهيم
- منى حمود حسين الموسى
- أسماء عماد أبوبكر جناحي
- زهره عقيل علي فardan
- هديه خميس سعد الدوسري
- مجد أحمد فالح العزام
- فاطمة عبدالإله اسماعيل المتروك
- مريم خالد محمد المرزوقي





## Winners

## الفائزون

|               |                                     |                            |                 |
|---------------|-------------------------------------|----------------------------|-----------------|
| First Winner  | Zainab Mohamed Hasan Maki           | زينب محمد حسن مكي          | الفائزة الأولى  |
| Second Winner | Layla Ebrahim Mohamed Hasan Mohamed | ليلى إبراهيم محمد حسن محمد | الفائزة الثانية |
| Third Winner  | Fatema Ameen Majeed Salman          | فاطمة أمين مجيد سلمان      | الفائزة الثالثة |



زَيْنَب مُحَمَّد حَسَن مَكِي  
Zainab Mohamed Hasan Maki

الفائزة الأولى  
First Winner



مشروع الفائزة الأولى في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥

First Winner's Project for the Eleventh Edition of the Award 2024 / 2025





ليلى إبراهيم محمد حسن محمد  
Layla Ebrahim Mohamed Hasan Mohamed

## الفائزة الثانية Second Winner



مشروع الفائزة الثانية في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥  
Second Winner's Project for the Eleventh Edition of the Award 2024 / 2025





فاطمة أمين مجيد سلمان  
Fatema Ameen Majeed Salman

## الفائزة الثالثة Third Winner



مشروع الفائزة الثالثة في الدورة الحادية عشر ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥  
Third Winner's Project for the Eleventh Edition of the Award 2024 / 2025



## Advisory Committee

### Eskan Bank and Eskan Properties Company

- Mr. Abdulla Taleb, General Manager
- Eng. Mohamed Bucheeri, General Manager, Eskan Property Company (EPC)

### University of Bahrain

- Dr. Sh. Haifa Bint Ebrahim Al Khalifa, Dean of College of Engineering
- Dr. Huda AlMadhoob, Chairwoman of the Department of Architecture and Interior Design

### Eskan Properties Company - Juror

- Eng. Hassan Abdulrahim, Senior Manager
- Eng. Ammar Al Adraj, Assistant Manager

### UOB - Jurors

- Dr. Huda Al Madhoob, Chairwoman of the Department of Architecture and Interior Design
- Mrs. Lejla Halid Karajcia, Lecturer

### Professional Practice - Jurors

- Mr. Adel Taher Taheri
- Mr. Eduardo Guerrero

## The jury panel for Interior design projects evaluation

### Eskan Properties Company - Juror

- Eng. Hassan Abdulrahim, Senior Manager
- Eng. Ali Maleeh, Assistant Manager

### UOB - Jurors

- Mrs. Lejla Halid Karajcia, Lecturer
- Dr. Hana Al Jawder, Assistant Professor

### Professional Practice - Jurors

- Mrs. Khulood Faisal Kaladari
- Mrs. Bedoor Redha Rajab

## Organization Committee

### Eskan Bank

- Mrs. Latifa Al Sadoon, Manager, Corporate Communications

### University of Bahrain

- Dr. Wafa Alghatam, University of Bahrain

## اللجنة الاستشارية

### بنك الإسكان وشركة عقارات الإسكان

- السيد عبدالله طالب، المدير العام
- المهندس محمد بوجيري، مدير عام شركة عقارات الإسكان

### جامعة البحرين

- د. هيفاء بنت إبراهيم آل خليفة، عميدة كلية الهندسة
- د. هدى المدحوب، رئيسة قسم العمارة والتصميم الداخلي

### شركة عقارات الإسكان - المحكمين

- المهندس حسن عبد الرحيم، مدير أول
- المهندس عمار الأدرج، مدير

### جامعة البحرين - المحكمين

- د. هدى المدحوب، رئيسة قسم العمارة والتصميم الداخلي
- السيدة ليحلا هاليد كاراجيا، محاضرة

### المحلفون الممارسون المهنيون

- السيد عادل طاهر طاهري
- السيد ايواردو جاريرو

## مشاريع التصميم الداخلي

### شركة عقارات الإسكان - المحكمين

- المهندس حسن عبد الرحيم، مدير أول
- المهندس علي مليخ، مساعد مدير

### جامعة البحرين - المحكمين

- السيدة ليحلا هاليد كاراجيا، محاضرة
- د. هناء الجودر، استاذ مساعد

### المحلفون الممارسون المهنيون

- السيدة خلود فيصل كلداري
- السيدة بدور رضا رجب

## لجنة إدارة وتنظيم الجائزة

### بنك الإسكان

- السيدة لطيفة السعدون، مدير الاتصالات المؤسسية

### جامعة البحرين

- الدكتورة وفاء الغتم، جامعة البحرين







جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي والتصميم الداخلي  
Eskan Bank Award for Creative Engineering and Interior Design

[www.eskanbank.com](http://www.eskanbank.com)