



جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي ESKAN BANK AWARD FOR CREATIVE ENGINEERING

مجتمعات عمودية لنمط حياة مستدام
Vertical Communities Towards a Sustainable Lifestyle

الدورة الثالثة
Third Edition
2016 / 2015



بنك الإسكان
ESKAN BANK

جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي

هي جائزة سنوية أسسها «بنك الإسكان»، بالتعاون مع جامعة البحرين، في ٢٠١٣، مساهمة منه في إذكاء روح المنافسة الخلاقة، ومد آفاق الإبداع والابتكار أمام العقول الشابة واشراكها في الشأن الإسكاني والإعماري الوطني.

تمنح الجائزة وفق معايير مهنية عالية للمشاريع المتميزة لطالبات وطلبة فروع الهندسة المختلفة بجامعة البحرين، وتطلق كل عام تحت عنوان يتم اختياره وفق التطورات والتوجهات العلمية والتقنية الحديثة خدمة لأهداف التنمية المستدامة المأمولة لتلبية احتياجات السكن والإعمار في مملكة البحرين

Eskan Bank Award for Creative Engineering

An annual award initiated by “Eskan Bank” in 2013, in cooperation with University of Bahrain, to cultivate the spirit of constructive competition, extend the horizons of creativity and innovation of young minds and encourage youth involvement in national housing and urban developments.

Based on the highest professional standards, the award is granted to distinguished student entries from various engineering specializations in the University of Bahrain. The competition is held annually to encompass various themes pertaining to the latest developments in architectural design and modern construction techniques, aimed towards meeting the goals of sustainable development in order to fulfill the housing needs of the Kingdom of Bahrain.



Exploring the Horizons

While our partnership with the UOB flourishes, and our relationship with the Bahrain's future engineers strengthens, it is our pleasure to announce that the project of "Eskan Bank Award for Creative Engineering" has won the "the Bahrain International CSR Award 2015" which was founded and launched by Bahrain CSR Society last year. The Award goes to Eskan Bank for its excellence in CSR Community Building.

This year's competition revolves around the slogan "Vertical Communities for sustainable lifestyle", further reiterating our commitment to equipping our future engineers with the necessary knowledge of modern trends that are unique to the Bahrain's residential strategies as they embark into the labor market.

The Bank supports the Ministry of Housing not only in seeking the best solutions that offer comfort and stability to Bahrainis, but also in ensuring these solutions are sustainable to secure a fine living for the future generations to come. We are therefore keen on ensuring adequate representation of these standards along with key comfort factors for Bahraini's, in addition to high quality standards of design and construction and efficient energy consumption and environmental factors, all of which create an integrated system that ensures the requirements of young families are met to highest best effect.

This competition comes as a token of partnership renewed annually with a new generation of prospective future engineers that starts with introducing them to the housing industry and in parallel emphasizes the needs of Bahraini citizens. This contest not only fulfills the basic housing needs, but also generates awareness amongst these engineers of the importance of the ongoing trends to best utilization of the available land and provide units within the reach of Bahraini families.

Moreover, we reiterate our firm belief that when it comes to developing the Bahraini's quality of life, there is no limit to innovation and creativity, and no framework limits the prospects of our partnership with the distinguished educational institute, University of Bahrain.

استكشاف الأفق

يسعدنا ونحن نجدد فخرنا، للعام الثالث على التوالي، بمشاركة أصبحت أكثر متانة مع جامعة البحرين، وعلاقة أكثر عمقا مع نخبة مهندسي المستقبل، أن تحصل «جائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي» بدورها «جائزة البحرين الدولية للمسئولية الاجتماعية ٢٠١٥»، التي أطلقتها الجمعية البحرينية للمسئولية الاجتماعية في نسختها الأولى العام الماضي، وذلك عن دورها في تنمية المجتمع وبناء قدرات أفرادهِ. ويأتي هذا الفوز ليتوّج الجهود المخلصة التي بذلها الطرفان خلال دورات الجائزة السابقة.

ويأتي موضوع المسابقة لهذا العام تحت شعار «مجتمعات عمودية لنمط حياة مستدام» ليؤكد أننا نحرص لهذا الجيل من المهندسين الموشك على الدخول لسوق العمل، أن يكون متمسلاً بمعرفة التوجهات الحديثة التي تميّز بها الاستراتيجية الإسكانية من أجل اعداده للدخول بخطى ثابتة ووعي تام لدوره المقبل.

إن البنك بدوره الرائد، المساند لوزارة الإسكان لا يبحث عن أفضل الحلول التي توّفر الراحة والاستقرار للمواطن البحريني فحسب، وإنما تدخل حساباته أيضا استدامة هذه الحلول بما يوفّر للأجيال القادمة فرصاً وحلولاً للعيش الكريم. ولذلك فإننا نحرص في كل عام على تضمين معاييرنا ما يؤمّن الاستدامة في المشاريع، إلى جانب نقاط رئيسية تتمحور حول راحة المواطن في سكنه بما يحقق له الاستقرار، وتأخذ في اعتبارها أيضا مقاييس الجودة في التصميم والإنشاء، والاستخدام الأمثل للطاقة، مع الحرص على المعايير البيئية، وخلق مجتمعات متكاملة تلبي من خلالها خصوصية احتياجات الأسر الشابة وفي زمن قياسي نسبياً.

إن مسابقتنا هذه هي عربون شراكة يتجدد سنوياً مع دفعات جديدة من جيل واعد من مهندسي المستقبل، تبدأ بتعرّفهم على التوجهات الرسمية في المجال الإسكاني، وبشكل مواز، تضع عيناً على احتياجات المواطنين. ولا تلبّي هذه المسابقة، الاحتياجات فحسب وإنما تخلق وعياً لدى هؤلاء المهندسين لأهمية هذه التوجهات الرامية إلى استغلال الأراضي بالشكل الأمثل وتوفير وحدات في متناول يد الغالبية من المواطنين.

من جديد نؤكد على إيماننا الراسخ أنه عندما يتعلق الأمر بتطوير جودة حياة المواطنين، فلا سقف للإبتكار والإبداع، كما أنه لا إطار يتسع لأفاق الشراكة بيننا وبين هذا الصرح العلمي المتميز.



المهندس باسم بن يعقوب الحمير
وزير الإسكان – رئيس مجلس الإدارة – بنك الإسكان

Eng. Basim Bin Yacoob Al Hamar
Minister of Housing Chairman – Eskan Bank

Challenges lie in our future... and our students are up to it

The University of Bahrain firmly believes that it is not merely an institution, but one of our society's key educational springboards, and as such, it does not limit itself just to academics and research. Instead it takes a broader view aimed at connecting with all segments of society and working with them towards mutually beneficial goals.

The Memorandum of Understanding we signed with ESKAN Bank in 2013 played a pivotal role in strengthening the partnership between our two organizations. Many UOB graduates today are employed at ESKAN Bank, and the university is proud that even the General Manager of the bank is a UOB graduate himself, and someone that this institution has known as both a student and a professor. It came as no surprise that this partnership would be further strengthened with the launch of the annual ESKAN Bank Award for creative engineering, which challenges architecture students from the College of Engineering to display their creativity, skill, knowledge and imagination in ways that are unique, yet still in touch with the realities on the ground.

We have received numerous testimonials from people praising the significance of this award, and the high level of student participation in it makes us even more determined to continue this partnership as long as possible, and to invest our effort and resources in pushing it forward. This award helps us shape the engineers of tomorrow, giving them direct exposure to actual market conditions, and proving to everyone that they are up to the challenge.

Our sincerest thanks go to ESKAN Bank and everyone involved there, and to the College of Engineering at UOB and its faculty, particularly those at the Department of Civil Engineering and Architecture, for creating this contest and feeding it with ambitious ideas, as a service to our beloved nation and its honorable citizens. For, without challenges, human capabilities can never be fully explored.

التحديات قدرنا... وطلبتنا قادرون

تؤمن جامعة البحرين بأنها واحدة من الروافع العلمية للمجتمع، وبالتالي فإنها لا تكتفي بالتدريس الأكاديمي، وإجراء البحوث بين جنباتها وفي معاملها وحسب؛ بل وتنطلق إلى آفاق أبعد في شراكتها المجتمعية بما يسمح بالتلاقي بينها وبين الكثير من مكونات المجتمع، والعمل على الاستفادة المتبادلة بين الطرفين.

ولقد كان لمذكرة التفاهم التي جرى توقيعها مع بنك الإسكان في ٢٠١٣، الدور الأهم في توطيد عرى الشراكة بين الطرفين. إذ أن الكثير من خريجي جامعة البحرين يعملون اليوم في بنك الإسكان، ويكفي الجامعة فخراً أن يكون المدير العام للبنك ابناً من أبناء الجامعة، عرفته هذه المؤسسة العلمية طالباً وأستاذاً فيها، فليس غريباً أن تمتد هذه الشراكة من خلال تبني الطرفين لجائزة بنك الإسكان الإبداعية السنوية، وتطرحة للتحدي أمام طلبة قسم العمارة في كلية الهندسة، إذ يتنافسون لإظهار أفضل ما لديهم، وأحسن ما تعلموه، وأرقى ما تصل إليه مهاراتهم ومخيلتهم المرتبطة بالواقع، لمحاولة الخروج عن النسق ولكن على قواعد صلبة.

إن الكثير من الإشارات التي تصلنا بأهمية هذه الجائزة، والمستويات الطلابية المشاركة فيها، تجعلنا في جامعة البحرين نؤكد استمرار هذه الشراكة، ونعززها قدر الإمكان، وندفع للمضي فيها بكل ما لدينا من عزم وقوة، لأنها تقدم المساعدة لنا بشكل مباشر وغير مباشر في إعداد مهندسي الغد عبر تعاملهم مباشرة مع شروط السوق والواقع، وقبول التحدي.

فالشكر كل الشكر لبنك الإسكان والعاملين فيه، وكذلك لكلية الهندسة في جامعة البحرين وأساتذتها وقسم العمارة تحديداً، على تعهد الطرفين هذه المسابقة الإبداعية ورعايتها وسقايتها بالأفكار الطموحة خدمة لوطننا العزيز وأبنائه الكرام. فمن دون التحديات لا تصقل قدرات الإنسان.



د. فؤاد الأنصاري
عميد كلية الهندسة – جامعة البحرين

Dr. Fuad Al Ansari
Dean, College of Engineering – University of Bahrain

Vertical Communities and Sustainable Lifestyles

Stemming from a firm belief in the important role that social awareness plays in helping cultures embrace new ideas and easing the process of behavioural change, ESKAN Bank has partnered with the Ministry of Housing on vertical housing models that take into detailed consideration the specific needs of young Bahraini families and their modern requirements. In parallel with this initiative, several financing options have also been launched, aimed at segments of society which are awaiting government housing support.

While maintaining its commitment to the primary goal of this award, now in its third year, ESKAN Bank selected 'Vertical Communities Towards Sustainable Lifestyles' as this year's theme, in the hope that our future architects will become more attuned to today's realities, and the challenges we will be facing in the future. The award also gives them the opportunity to present innovative ideas that may become actual future projects. We will be displaying all the shortlisted concepts on our website in what will be a permanent showcase of their creativity.

It is our pleasure to get affirmation from our judges year after year on the quality of the works submitted to the award, and to witness the sincerity of all the participants, and the number of creative, out-of-the-box ideas being presented. This serves as proof that our upcoming generations' minds are open to the new and innovative. We are also pleased with the dedication to the award that is being displayed by the faculty supervising the project from the University of Bahrain's College of Engineering, which has helped the initiative to meet our expectations and achieve its goals.

Now entering its fourth year, we are proud and happy to renew this unique collaboration which supports one of the essential sectors in our country, pushing forward a new generation of engineers who are equipped with a greater confidence and a more complete understanding of the challenges the future will bring.

مجتمعات عمودية وأنماط مستدامة

إيماناً من بنك الإسكان بأهمية الوعي المجتمعي الذي يفتح الثقافة المجتمعية على الجديد والأنسب ويجعل الانتقال بين الأنماط السلوكية سلساً ومريحاً، يبادر، يداً بيد مع وزارة الإسكان، المعنية بالشأن الإسكاني في المملكة، بتشييد نماذج مثالية للسكن العمودي. وحرص البنك في مشاريعه على دراسة تصميمها، بعناية فائقة، لتناسب مع خصوصية الأسر البحرينية الشابة واحتياجاتها العصرية كما أطلق بشكل مواز لهذه المبادرة خيارات متعددة للتمويل لفئات المجتمع التي تترقب الدعم الإسكاني الحكومي.

وكعادته، وفي إطار الهدف الأساس من جائزته التي تكمل اليوم عامها الثالث، حدد بنك الإسكان عنوان «مجتمعات عمودية لنمط حياة مستدام» ليكون موضوعاً لهذه الدورة لشحذ العقول الشابة كي تتماشى مع معطيات اليوم وتحديات المستقبل، ولتقدم أفكاراً مبتكرة لتبنيها في مشاريعنا المستقبلية، كما أننا سنعرض ما ينتم اختياره على القائمة القصيرة على موقع البنك الإلكتروني الذي سيكون بمثابة معرض دائم لهذه الأفكار الإبداعية.

يسعدنا ونحن نتقدم في برنامج الجائزة، أن يؤكد لنا المحكمون عاماً بعد عام على جودة الأعمال المقدمة للجائزة وجدية أصحابها، واشتمالها على أفكار إبداعية، خارجة عن المألوف. وهذا إن دل على شيء فهو تفتح عقول أبنائنا على الجديد وغير الاعتيادي و إخلاص المشرفين على هذه المشاريع من الأساتذة في قسم الهندسة بجامعة البحرين، لفكرة المشروع بما يلي توقعاتنا و يحقق أهداف الجائزة.

مع دخول الجائزة عامها الرابع، يسعدنا أن تجدد سعادتنا وفخرنا بهذا التعاون المتميز الذي يقطف ثماره أحد أهم القطاعات المهمة في بلادنا، في صورة جيل جديد من المهندسات والمهندسين مجهزين بوعي تام واستعداد وثقة للتعامل مع للتحديات المستقبلية.



د. خالد عبدالله
مدير عام – بنك الإسكان

Dr. Khalid Abdullah
General Manager – ESKAN Bank



Launching of the Third Edition of the Award

اطلاق الدورة الثالثة من الجائزة

Agreement to Launch the Third Edition of the Award

الاتفاق على اطلاق الدورة الثالثة من الجائزة



Judging the Entries

التحكيم



Judging the Entries

التحكيم



Judging the Entries



التحكيم



Judging the Entries

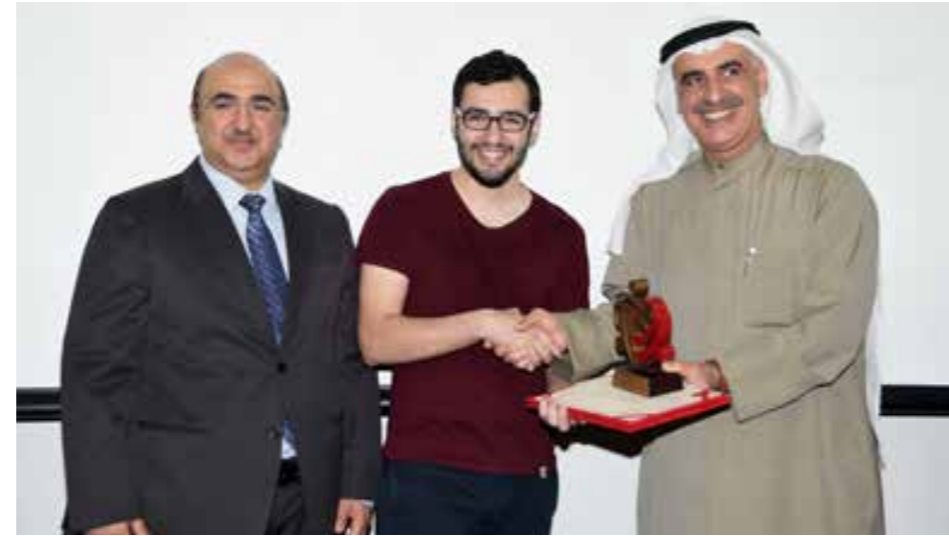
التحكيم

Second Edition of the Award 2014 / 2015

الجائزة في دورتها الثانية ٢٠١٤ / ٢٠١٥



Winner - Detached - Samaa Mahdi
الفايزة بجائزة فئة البيوت المنفصلة - سما مهدي



Winner - Raw Housing - Mohammad Al-Yahya
الفايز بجائزة فئة البيوت المتصلة - محمد يحيى



Winner - Semi - Detached - Ayat Abdullamahdi
الفايزة بجائزة فئة البيوت شبه المنفصلة - آيات عبدالمهدي



Winner - Semi - Detached - Ayat Abdullamahdi
الفايزة بجائزة فئة البيوت شبه المنفصلة - آيات عبدالمهدي



Winners of Eskan Bank Award for Creative Engineering
الفايزون بجائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي



Exhibition of Participating Projects

معرض المشاريع المشاركة



General Manager of Eskan Bank Opening the Exhibition

مدير عام بنك الإسكان يفتتح المعرض



College of Engineering receives 3D printer from Eskan Bank

بنك الإسكان يسلم كلية الهندسة طابعة ثلاثية الأبعاد



Winners of Eskan Bank Award for Creative Engineering

الفايزون بجائزة بنك الإسكان للإبداع الهندسي

Winners

First Winner	Mohammed Hussain Shana'a
Second Winner	Zahraa Abdulhussain Ali
Third Winner	Batool Abdulamir Saleh

الفائزون

الفائز الأول	محمد حسين شناعة
الفائزة الثانية	زهراء عبد الحسين علي
الفائزة الثالثة	بتول عبد الأمير صالح

Advisory Committee

EB & EPC

- Dr. Khalid Abdulla, General Manager, Eskan Bank
- Eng. Eyad Obaid, General Manager, Eskan Properties Company (EPC)

University of Bahrain

- Dr. Fuad Al Ansari, Dean of the College of Engineering
- Dr. Ranjith Dayaratne, Chairman of the Department of Architecture & Interior Design
- Dr. Wael Abdel Hameed, Department of Civil Engineering and Architecture
- Ms Susana Soares Saraiva, Department of Civil Engineering and Architecture

Jury members

- Eng. Eyad Obaid, General Manager, Eskan Properties Company (EPC)
- Dr. Fuad Al Ansari, Dean of the College of Engineering
- Eng. Faeq Mandeel, Member of Bahrain Society of Engineering, Urban Planner

Organization Committee

EB & EPC

- Hana Buhijji, Senior Manager, Corporate Communications
- Latifa Al Sadoon, Assistant Manager, Corporate Communications

University of Bahrain

- Ghassan Alshihaby, Manager, Media and University Relations

اللجنة الاستشارية

بنك الإسكان و شركة عقارات الإسكان

- د. خالد عبدالله – مدير عام بنك الإسكان
- المهندس إياد عبيد – مدير عام شركة عقارات الإسكان

جامعة البحرين

- د. فؤاد الأنصاري – عميد كلية الهندسة
- د. رانجيث دياراتن – رئيس إدارة الهندسة المعمارية والتصميم الداخلي
- د. وائل عبدالحميد – قسم الهندسة المدنية والمعمارية
- سوزان سوريس ساريغا – قسم الهندسة المدنية والمعمارية

أعضاء هيئة التحكيم

- المهندس إياد عبيد – مدير عام شركة عقارات الإسكان
- د. فؤاد الأنصاري – عميد كلية الهندسة
- المهندس فائق المنديل – عضو جمعية المهندسين البحرينيين، مخطط عمراي

لجنة إدارة وتنظيم الجائزة

بنك الإسكان و شركة عقارات الإسكان

- هناء بوحجي – مدير أول، الاتصالات المؤسسية
- لطيفة السعدون – مساعد مدير، الاتصالات المؤسسية

جامعة البحرين

- غسان الشهابي – مدير الإعلام والعلاقات الجامعية

The project aimed to provide a suitable apartment units for Bahrain residents which would fulfil their needs and provide them with a sustainable and suitable lifestyle. It was also design so as to be as efficient and economic as possible to be affordable and within the budget of Bahraini people.

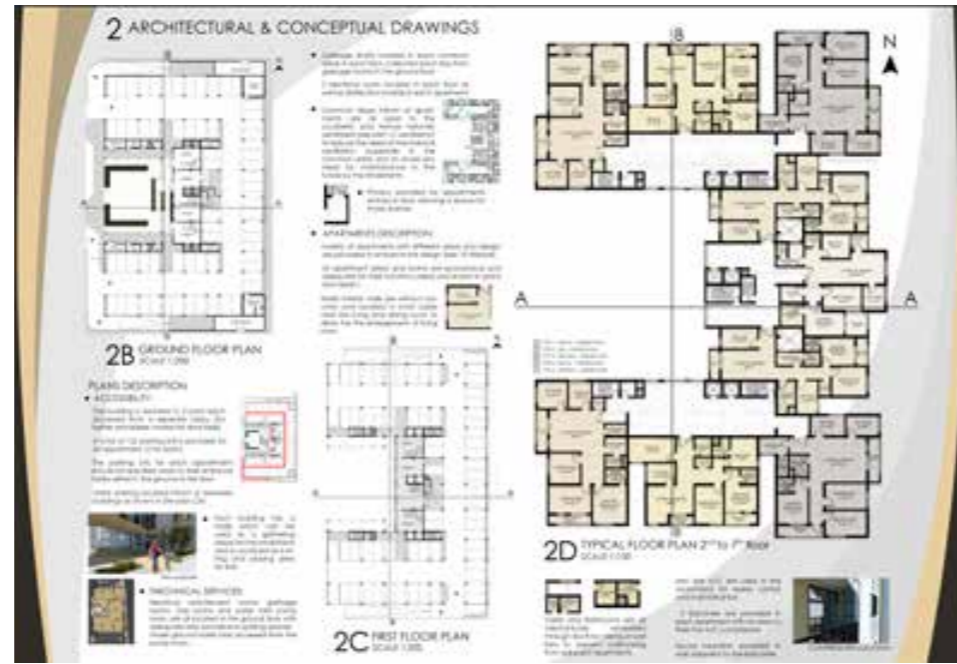
To achieve that, the project was designed so as to respond to the site in the best way in the layout and existing facilities as well as in its context (1A) so as to achieve the best land use.

It was also designed to provide a better lifestyle and atmosphere for inhabitants by achieving a design which suits their culture and social needs (1B). At the same time it tried to enhance the inhabitant's lifestyle by providing alternative choices of apartment sizes to achieve the maximum use from it as well as encouraging walking and apply sustainable solutions. (1D)

The sustainable solutions included reducing exterior exposure to heat by attaching or combining buildings as well as using natural ventilation for common corridors so as to reduce the energy consumption as well as maintenance costs (1C). Other solutions was also applied to increase the economy of the building such as the use of economic landscape which doesn't require hard maintenance (3B).

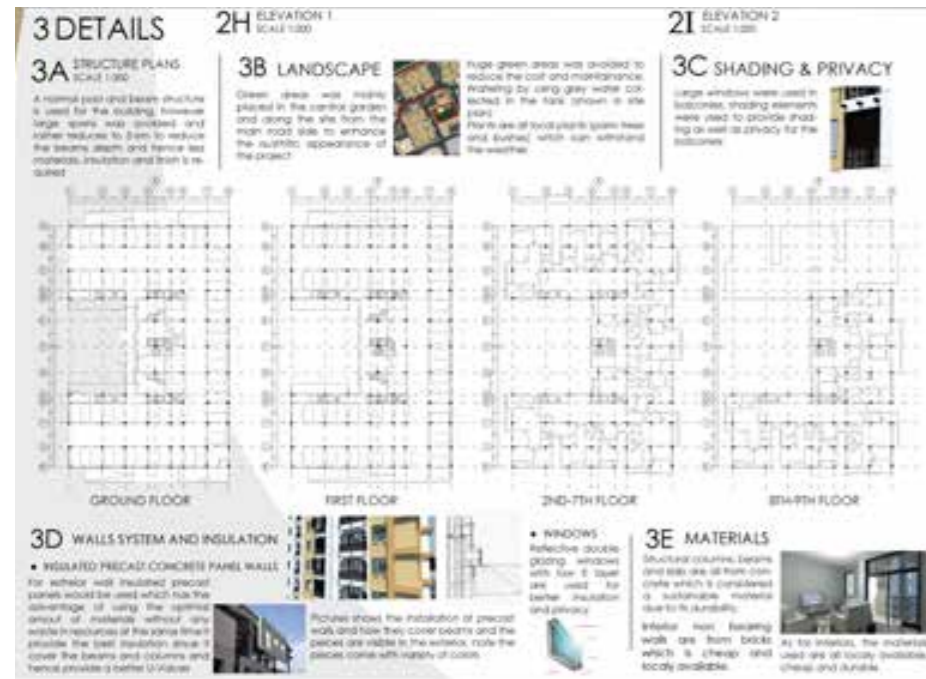
The design also aimed to reduce the construction cost by avoiding large column spans and using economic materials (3A, 3E). It also included efficient wall construction system provide an efficient insulation and an easy construction (3D).

It also tried to provide comfort for inhabitants by providing privacy and sound insulation wherever required (3C) as well as by providing important facilities such as social interaction spaces, Souq, Mosque, Ladies center and a kindergarten. So, it can be said that the design provided an opportunity for Bahrain residents to get an apartment which is within their budget and would give them a sustainable lifestyle in an economic and sustainable building.



محمد حسين شناعة
Mohammed Hussain Shana'a

الفائز الأول First Winner



The aim was to design innovative design Vertical Communities towards a sustainable lifestyle- The site is located in Manama, exactly in the Seef district, Its surrounded by a residential area from the west side and with a commercial area from the other side and about 1 km to the west side there is Karbabad seaside. My project consists of A Total of 12 buildings , 6 buildings with 3 bedrooms and the other 6 with 2 bedrooms. Each building is eight floors high.

In the Master plan :

- 4 access and 4 exit for easy circulation. With one main access next to the facilities there.
- Open spaces in the middle and top of the site for rest.
- Pedestrian road for cycling and walking shaded with trees all over the site

- 2 main views :
- Buildings on The right side views are seef area and to the core of the site
 - Buildings on the left side views are residences and again the inner core of the building.
 - Privacy provided by minimizing windows overlooking each other.
 - Building orientation and green area .

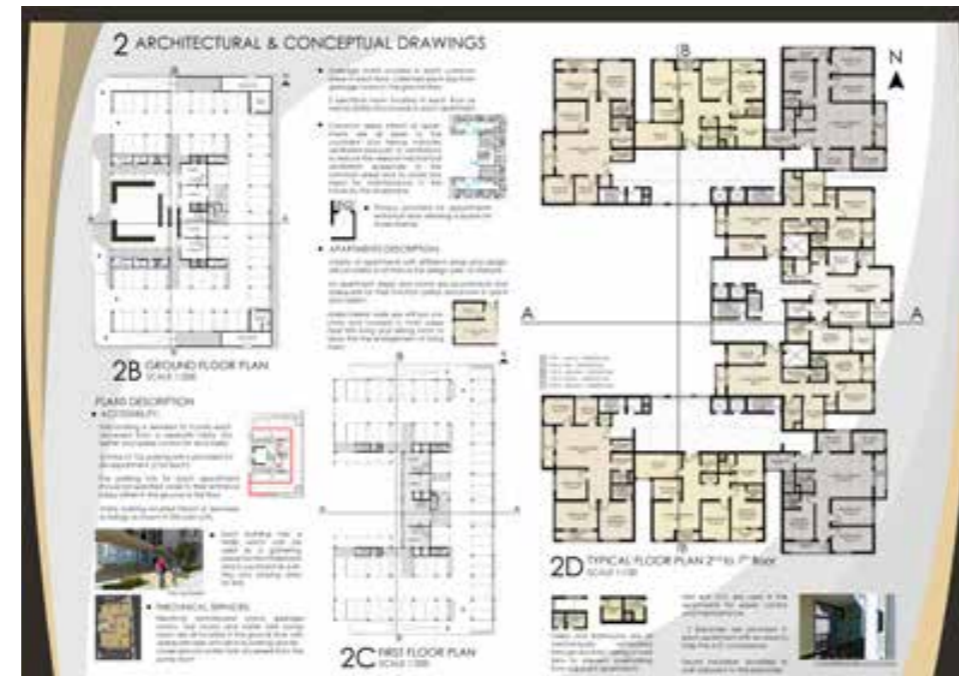
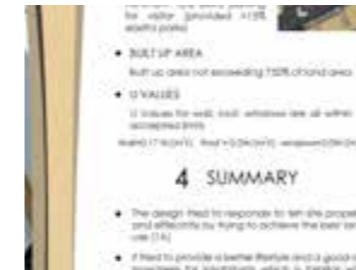
The buildings are oriented in a way to have maximum benefit of the north wind to circulate the middle space and since its used by the occupants and therefore attract the visitors. Also the gray water is treated to be used for plants which are very economical to be built in Bahrain climate-palm trees &grass-in addition to the economic solution, The result is having less heat because of green area in between and green lines around the buildings.

In the Elevation Emphasis was on the corners, the bottom part (parking) covered with mashrabeya to give good visual experience in human vision level.



زهراء عبد الحسين علي
Zahraa Abdulhussain Ali

الفائزة الثانية Second Winner



In Bahrain most of the people refuse to live in a high rise building and some even rejects to have them in their villages, this has made the project a challengeable one, it is the challenge of changing people minds and convincing them to look at the high rise housing in a different way. The main idea of my design is to create a buildings that looks and behave special however not odd, that's why I inspired my concept from the site. Where the site is located between the village [Karbabad] and the city [Seef area] which makes it to act as a transition point, so my idea is to complement the urban fabric and reflects this transition within the project. This was applied throughout having two types of buildings, one represents the village by reflecting the particularity of the houses and the other represent the city by reflecting it's continues buildings. This also breaks the idea of considering Seef area as a foreign city where locals refuse to live there.

On the other hand, lots of people refuse to live in a vertical housing because of the lack of privacy and some they want their own lands to feel the individuality, that's why in my design I concentrate on providing the privacy, individuality as well as future extension and flexibly. The individuality is maintained by having a well-defined apartment's edges where the users can easily introduce their own vertical lands. In the matter of privacy it is applied throughout the careful orientation of the buildings where no terrace directly overlooks the others. Also the elevation has been treated with a louvers to maximize the privacy and giving the people the freedom of opening their windows. Within the apartments the privacy hierarchy is applied by having the semi-private zone in front then the private spaces. Moreover the apartments are designed to give the ability to extend within an extra bedroom. All in all, the project aims to create a complement and vibrant society that ends the negative idea about the high rise buildings and not just looking at them as a dark boxes. This project exist to tell the people how livable and interesting the vertical community could be.

SEEF GARDENS HOUSING PROJECT
UNIVERSITY OF BAHRAIN
VERTICAL COMMUNITIES TOWARDS A SUSTAINABLE LIFESTYLE

SUMMARY OF THE PROJECT CONTEXT

Building	Number of Buildings	Number of Floors	Apartment	Total Apartments
Type A	2	8 + 8	1	32
Type B	1	8+8+8	201	201

SUSTAINABLE ISSUES

NATURAL LIGHTING/VENTILATION
THE BUILDINGS ARE DESIGNED AND ORIENTED IN A WAY THAT ALLOW THE PREVENTED WIND TO PASS AND COOL, THE SPACE OPEN UP FOR THE CORE AREA WHERE THE WIND ENTERS. AT THE SAME TIME THE CORE AREA IS SHADDED BY THE BUILDINGS.

SHADING DEVICES
THE LOUVERS ARE PROVIDED TO MAINTAIN THE PRIVACY AS WELL AS SHADING THE WINDOWS. THE LOUVER MADE OUT OF HIGH PREMIUM LAMINATED POLYESTER SHEET IS LONG LASTING AND DURABLE MATERIAL.

PLASTBAU EWALL

- HIGH THERMAL INSULATION
- LOW U VALUE = 0.15 W/M²K
- SOUND INSULATION OF 52 DB
- 3 L IN FIRE RESISTANCE
- LESS CONSTRUCTION COST
- TOTAL THICKNESS 250MM

GREY WATER SYSTEM

FORMULA FOR CALCULATING WATER TREATMENT

Building A
42473 - 1972 L
12728 - 10176 L
424720 - 8482 L
84820 - 8784 L
TOTAL WATER TREAT L
APPROXIMATE AREA OF THE SPACE IN THE SITE: 8000 M²
1MG = 48L
3000145 - 90000 L
IT WILL SAVE APPROX 50% OF THE TOTAL WATER DEMAND FOR THE DEVELOPMENT



بتول عبد الأمير صالح
Batool Abdulmir Saleh

الفائزة الثالثة Third Winner



SEEF GARDENS HOUSING PROJECT
UNIVERSITY OF BAHRAIN
VERTICAL COMMUNITIES TOWARDS A SUSTAINABLE LIFESTYLE

SITE ANALYSIS

CONCEPT

- THE SITE IS LOCATED BETWEEN SEEF AREA COMMUNITIES AND KARBABAH COMMUNITIES. THE SITE, WHICH MAKES IT A TRANSITION POINT, AND IN ORDER TO GET A GOOD VIEW REGARDING THE BASIC IDEA OF THE DESIGN IS COMPLEMENTING THE SUBSURROUNDING GREAT FORM BY REFLECTING THE STORY OF THE SITE AND CREATING A BUILDING THAT CAN'T BE BUILT ANY WHERE ELSE.
- THE BUILDING HAS BEEN DESIGNED TO HAVE A DEFINED ROOMS TO EACH APARTMENT TO BRING THE FEELING OF INDIVIDUALITY FOR THE USERS AS WELL AS TO MAKE THEM EASILY RECOGNISE THEIR OWN VERTICAL LANDS.
- THE BUILDING HAS BEEN ORIENTATED AND SITUATED IN ORDER TO MAINTAIN THE SHADDED OF PRIVACY IN THE APARTMENTS.

MASTER PLAN - BIRD EYE VIEW

MASTER PLAN - GROUND FLOOR

SEEF GARDENS HOUSING PROJECT
UNIVERSITY OF BAHRAIN
VERTICAL COMMUNITIES TOWARDS A SUSTAINABLE LIFESTYLE

BUILDING TYPE A

THERE ARE EIGHT BUILDINGS OF THIS TYPE, THEY ARE LOCATED IN THE VILLAGE SIDE REFLECTING THE PARTICULARITY OF THE VILLAGE HOUSES. THE BUILDINGS ARE ROTATED CAREFULLY TO MAINTAIN THE MAXIMUM AMOUNT OF PRIVACY.

APPARTMENTS LAYOUT (11400x2)

FLEXIBLY/FUTURE EXTENSION (11400x2)

THE TWO BEDROOM APARTMENT DESIGNED TO HAVE THE ABILITY OF FUTURE EXTENSION AND BECOME A THREE BEDROOM APARTMENT

TYPICAL FLOOR PLAN

SECTION A-A

BUILDING SYSTEM
INCLINED BEAM

INTERIOR VIEW

SEEF GARDENS HOUSING PROJECT
UNIVERSITY OF BAHRAIN
VERTICAL COMMUNITIES TOWARDS A SUSTAINABLE LIFESTYLE

BUILDING TYPE B

THIS BUILDING IS LOCATED IN THE CITY SIDE REFLECTING THE CONTINUTY OF SEEF AREA BUILDINGS. AT THE SAME TIME THE USER ARE PROVIDED WITH FULL PRIVACY AND INDIVIDUALITY TO THE USER.

APARTMENT LAYOUT (11700x2)

FUTURE EXTENSION/FLEXIBLY

SECTION A1/A

TYPICAL FLOOR PLAN

MASTER BEDROOM

SEEF GARDENS HOUSING PROJECT

SEEF GARDENS HOUSING PROJECT
UNIVERSITY OF BAHRAIN
VERTICAL COMMUNITIES TOWARDS A SUSTAINABLE LIFESTYLE

VERTICAL DIAPHRAGM

MASTER PLAN - STREET PROFILE

VIEW FROM THE VILLAGE SIDE

VIEW FROM THE CITY SIDE

VIEW OF THE CORE AREA

SEEF GARDENS HOUSING PROJECT

Nominations

No.	Participating Students
1.	YASMEEN ABDULLA BUHEJJI
2.	ABDULRAHMAN ALDOWAJI
3.	MARIAM MOHAMED SALEH ALTEMIMI
4.	AYAH MOOSA AYYAD
5.	SAFA JAMAL ABED AWAWDEH
6.	MOHAMMED HUSSAIN SHANA'A
7.	MARYAM JASIM AHMED ISA ASHOOR
8.	ADOUL SALAM JIBREL
9.	KHANSA MOKDAD
10.	ALLAA MOHAMMED MUNZER
11.	NOOF ANWAR AMIN
12.	MAHMOUD ESSAM FOUAD
13.	HAWRA ABDULAMEER SALMAN
14.	BATOOL ABDULAMIR SALEH
15.	JALILA SAYED ABBAS ALKAMEL
16.	WALAA MOHAMMED SAYED SADIQ
17.	ALAA MOHAMMED SEIFELDIN
18.	ZAHRA KHALIL EBRAHIM
19.	HUMA MUHAMMAD NIAZ
20.	ZAHRA FAISAL AHMED
21.	HAWRA HABIB SALMAN
22.	ZAHRAA ABDULHUSSAIN ALI
23.	RAYAN IBRAHIM KHALID
24.	GHADA SALEH EBRAHIM
25.	MOHAMMED TARIQ ALNAAR
26.	MARWA NABEEL NOFAL
27.	FATIMA ALI MOHAMMED
28.	LATIFA WALEED KAMAL
29.	SALMA ABDULHADI ABDULWAHAB

المشاركون المرشحون للجائزة

الرقم	اسم الطالب
١	ياسمين عبدالله بوحجي
٢	عبدالرحمن الدوجي
٣	مريم محمد التميمي
٤	آيه موسى عياد
٥	صفاء جمال عواودة
٦	محمد حسين شناعة
٧	مريم جاسم عاشور
٨	عدول سلام جبريل
٩	الخنساء مقداد
١٠	آلاء محمد منذر
١١	نوف أنور أمين
١٢	محمود عصام فؤاد
١٣	حوراء عبد الأمير سلمان
١٤	بتول عبد الأمير صالح
١٥	جيليلة سيد عباس الكامل
١٦	ولاء محمد سيد صادق
١٧	آلاء محمد سيف الدين
١٨	زهراء خليل ابراهيم
١٩	هوما محمد نياز
٢٠	زهراء فيصل أحمد
٢١	حوراء حبيب سلمان
٢٢	زهراء عبد الحسين علي
٢٣	ريان ابراهيم خالد
٢٤	غادة صالح ابراهيم
٢٥	محمد طارق النعار
٢٦	مروة نبيل نوفل
٢٧	فاطمة علي محمد
٢٨	لطيفة وليد كمال
٢٩	سلمى عبدالهادي عبد الوهاب



